TALLER VIRTUAL

FILIGRANA EN PAPEL - Mandalas

A CARGO DE KATHERYNE TELLADO

Dirigido a: Jóvenes y adultos a partir de 14 años
Fechas: Martes y viernes del 12 al 22 de enero
Horario: 10:30 a.m. a 12:30 p.m.
Duración: 4 sesiones de 2 horas c/u
Costo total: S/170.00
Descuento del 10% para alumnos vigentes de inglés: S/153
*El curso necesita de un número mínimo de inscritos para abrirse
* No incluye materiales

PRESENTACIÓN:

El Arte del **Quilling** o **Filigrana de Papel** es una de las expresiones manuales más antiguas que puede remontarse hasta el siglo XV, que ha sobrevivido y evolucionado a lo largo del tiempo, y que actualmente ha cobrado popularidad gracias a la versatilidad y el atractivo visual de los colores y las formas que pueden realizarse con esta bella técnica.

En este taller aprenderemos los conceptos básicos y todo lo que necesitamos saber para lograr un sólido primer acercamiento a este bello arte mediante un lindo proyecto que realizaremos de principio a fin.

PROGRAMA:

DÍA 1

- Introducción e historia
  Hablaremos de las raíces de la técnica y de cómo es que ha ido evolucionando en el tiempo hasta llegar a la forma de expresión que tenemos actualmente.
- Conociendo los materiales
  El éxito de la ejecución radica en utilizar el material adecuado para realizar la técnica, aquí aprenderemos a identificarlo y así saber qué tipo de papel y de pegamento son los más indicados dependiendo de la pieza que deseemos elaborar.
- Descubriendo las herramientas
  Veremos que podemos trabajar con herramientas hechas por nosotros mismos, pero que también hay una diversidad de herramientas especialmente diseñadas para realizar la técnica, aquí aprenderemos el uso particular y la aplicación de las principales.
- Mandalas y nuestro proyecto
  Conversaremos sobre esta forma particular de representación del universo y como es que vamos a emplearla para aprender la técnica.

DÍA 2

- ¡A enrollar!
  En esta técnica es muy importante saber manipular el papel, para obtener las formas deseadas sin lastimarnos o cortarnos, aprenderemos las principales y sobre todo adecuadas formas de enrollar, con y sin herramientas, y los factores adicionales que debemos tener en cuenta para poder lograr el resultado deseado.
- Nuestro muestrario de formas básicas
  Elaboraremos un pequeño muestrario con las diferentes formas que necesitaremos conocer para la elaboración del proyecto.
- Agregando complejidad
  Ampliamos nuestro aprendizaje, utilizando algunas de las formas básicas para generar nuevas formas que también formarán parte del proyecto.
- Patrones y un nuevo lenguaje
  Aprenderemos a leer el patrón o "la receta" de nuestro proyecto y los nuevos términos que emplearemos en adelante, que conformarán parte de nuestro nuevo lenguaje.

Día 3

- Fabricando guías
  Como nuestro proyecto es una linda mandala, la simetría es súper importante y necesaria. Para ello aprenderemos a elaborar y trabajar con guías que nos permitan generar simetrías exactas para que nuestro trabajo quede completamente alineado y luzca perfecto.
- Armando el centro en círculo perfecto
  Como ya tenemos conocimiento y hemos elaborado algunas de las formas necesarias, empezaremos a trabajar las primeras vueltas decorativas de la mandala, que conforman el centro, y que se realiza utilizando justamente las guías que aprenderemos a elaborar.

Día 4

- Convirtiendo el círculo en cuadrado
  Terminaremos las últimas vueltas decorativas de la mandala, trabajando directamente sobre la pieza final y jugaremos con la versatilidad de las formas para poder cambiar el patrón de la figura central sin perder la simetría exacta.
- Protección y montaje
  Comentaremos las diferentes formas y opciones disponibles para poder proteger nuestra pieza y poder exhibirla.
- Fotografiando nuestra pieza
  La belleza y complejidad se encuentra en la altura que gana la pieza dependiendo del grosor de las cintas de papel con las que se trabaje y para poder mostrarlo debemos aprender a fotografiarla.

HERRAMIENTAS Y MATERIALES BÁSICOS:

- Pizarra de corcho
- Tapete de corte
- Tijeras
- Alfileres
- Pinzas de punta fina
- Enrollador de Filigrana
- Mondadientes
- Aguja punta roma
- Regla de círculos
- Tiras de papel de colores de 5mm
- Cartulina de gramaje alto
- Cola sintética o pegamento para manualidades

NOTA: El taller ofrece el kit de materiales con un costo adicional a la inscripción. Al final del documento encontrará la información del KIT DE MATERIALES.

SOBRE EL PROFESOR:

Ingeniera de Sistemas de profesión. Pertenece a dos de los gremios internacionales más reconocidos en la técnica, The Quilling Guild en Reino Unido (UK) y North American Quilling Guild, siendo acreditada en este último. Dicta talleres desde el 2015 y a fines del 2019 implementó un estudio, el primero especializado en este arte a nivel nacional. Ha diseñado un programa de aprendizaje con más de 40 cursos en 3 niveles de dificultad donde se enseña a detalle paso a paso esta técnica.

INFORMACIÓN IMPORTANTE SOBRE EL DESARROLLO DEL CURSO:

Los alumnos matriculados a este curso deberán tener en cuenta la siguiente información:

- SOBRE LOS PAGOS:

- El taller tiene un costo total de S/170.00 el cual debe cancelarse antes del inicio de clases. Este taller tiene un descuento del 10% para alumnos matriculados actualmente en algún curso de inglés, el costo del taller sería de: S/153.00
- El pago del taller corresponde al dictado y desarrollo de las clases, más no los materiales que sean necesarios para la realización de trabajos individuales.
- En caso de que el alumno, por algún motivo, desee retirarse del taller antes de terminarse o no se conecte, no se hará devolución del dinero.
- El BRITÁNICO tiene el derecho de no permitir el ingreso a la clase virtual a los alumnos que no hayan hecho el pago correspondiente.

Para el pago, tener en cuenta las siguientes modalidades:

- **Depósito en nuestras cuentas bancarias:**

Puede hacer un depósito en las cuentas bancarias de nuestra asociación, las cuales son:

CUENTAS ASOCIACIÓN CULTURAL PERUANO BRITANICA			
Banco	Moneda	Número de Cuenta	Código Interbancario
Scotiabank	Nuevos Soles	00-040-106-0098-18	009-040-00010600981871
BCP	Nuevos Soles	193-1196781-0-95	002-193-00196781109510

- **Opción 2:** Puede hacer el pago con tarjeta de crédito o débito a través del siguiente link: https://www.visanetlink.pe/pagoseguro/BRITANICO/799377

*Convenio BBVA para pagos con tarjeta de crédito, para pagos del costo de los talleres culturales hasta en 6 cuotas sin intereses. Aplica solamente para pagos a través del link de Niubiz con tarjeta de CRÉDITO VISA BBVA. La aplicación de este convenio es responsabilidad directa de la entidad financiera con sus clientes. Para cualquier información adicional sobre el mismo debe comunicarse con su agente en el BBVA.

Importante:
Luego de hacer el pago debe enviar la **copia del voucher** (puede ser captura de pantalla) al correo **stoledo@britanico.edu.pe** con la siguiente información:

- Si es **alumno del BRITÁNICO Inglés** por favor responder este mail indicando su código de alumno, para así enviarle el link de pago correspondiente con el dscto de 10%
- Si usted ha sido alumno del BRITÁNICO o ha tomado un curso anteriormente sólo debe
- enviar el **código de alumno** para ser matriculado junto con el voucher.
- Si usted es **alumno nuevo** debe ingresar sus datos personales al siguiente link: https://britanico.edu.pe/alumno_nuevo_britanico/ y posteriormente enviar el código que se generará para nosotros proceder con la matricula junto con el voucher.

Si desea que nosotros hagamos el registro de alumno nuevo por usted, por favor enviarnos los siguientes datos junto con el voucher:

Datos del alumno que tomará el taller:

- Nombre completo
- Nro. de DNI
- Fecha de nacimiento
- Dirección de domicilio (incluir distrito)
- Correo electrónico
- Número de teléfono

Datos del adulto responsable:

- Nombre completo
- Parentesco
- Teléfono
- Correo electrónico

MAYORES INFORMES:
Correo electrónico: stoledo@britanico.edu.pe

Kits de materiales

El taller no incluye material físico pero la tallerista ha preparado 3 kits diferentes que puedes adquirir de acuerdo a tu preferencia:

1. KIT NACIONAL, *Incluye:* Un set de herramientas nacional, una regla de círculos escolar, dos rondas de alfileres, una goma americana Elmer en formato de lápiz, 6 paquetes de papel, 3 bases de cartulina de 21cmx21cm, todo dentro de un estuche organizador de plástico en formato A4.
Precio: S/.70.00

2. KIT AMERICANO 1, *Incluye:* aguja rizadora, pinzas y regla de la marca americana Quilled Creations, 2 rondas de alfileres, una goma americana Elmer en formato lápiz, 6 paquetes de papel, 3 bases de cartulina de 21cmx21cm, todo dentro de un estuche organizador de plástico en formato A4.

Precio: S/.100.00

3. KIT AMERICANO 2, *Incluye:* el kit de principiantes de la marca Quilled Creations, 2 rondas de alfileres, 6 paquetes de papel, 3 bases de cartulina de 21cmx21cm, todo dentro de un estuche organizador de plástico en formato A4.

Precio: S/.170.00

El estuche de Quilled creations a su vez contiene: Cartuchera doble tapa, Set de aguja y punzón, Pinzas, Regla de círculos, Pegamento Elmer, papel de 3mm, 2 tarjetas con sobres, 2 tags y un manual con proyectos.

Para solicitar el kit de materiales de tu elección comunicarse con Platinumsky's Quilling, escribiendo al mail: pedidos@platinumskys.com